

CiNÉ Spectacles

BALLET / OPÉRA

OPÉRAS et BALLETS
du Royal Opera House de Londres

saison 2021-2022

www.cinemourguet.com

accès →

15 rue Deshay (en face de la Mairie)
Ste-Foy-lès-Lyon
04 78 59 01 46

TCL : C19 arrêt Ste Foy Mairie
49 et 90 arrêt Ste Foy Châtelain
17 arrêt Ste Foy Centre

Parkings à proximité : Méridien / Mairie /
Tonnelier (150 places environ)

service bar →

sous réserve des conditions sanitaires en
vigueur

tarifs →

18€ tarif normal
15€ tarif réduit
Abonnement Spectacle 10 places (130€)
valable 2 ans
5 places (70€) valable 1 an
+ 2€ pour l'activation de la carte.

réservation →

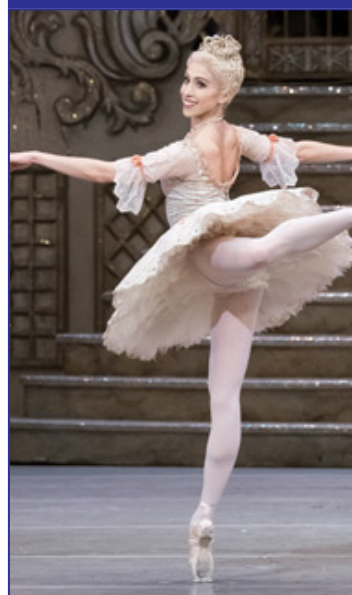
Toutes les séances sont en prévente
aux caisses tous les jours entre 13h30 et 20h
et sur www.cinemourguet.com/cine-spectacles



CiNÉ MOURGUET
STE FOY-LES-LYON

Ballet

The Nutcracker (Le Casse-Noisette)



décembre

→ jeudi 23 à 19h
→ vendredi 24 à 14h

Compositeur : Piotr Ilitch Tchaïkovski

Production et scénario : Peter Wright

Chorégraphie : Peter Wright d'après Lev Ivanovt

Interprètes : Akane Takeda, Cesar Corrales, Christopher Saunders,
Isabella Gasparini, Luca Acri

Durée : 2h40

Nous sommes la veille de Noël et Drosselmeyer, le magicien, emporte la jeune Clara vers une aventure fantastique dans laquelle le temps est suspendu, le salon familial devient un grand champ de bataille, et le voyage magique les conduit vers le Pays des Neiges et le Royaume des Friandises...

Le Royal Ballet a célébré le 90^e anniversaire de Peter Wright avec sa production très appréciée de ce magnifique ballet classique, dansé sur la magnifique partition de Tchaïkovski.

opéra

Tosca



janvier

→ jeudi 27 à 19h
→ samedi 29 à 14h

Compositeur : Giacomo Puccini

Metteur en scène : Jonathan Kent

Interprètes : Elena Stikhina, Bryan Hymel, Alexey Markov .

Durée : 3h25 avec deux entractes

Langue : chanté en italien et sous-titré anglais.

Rome, 1800. La malveillance du baron Scarpia, le chef de la police, s'insinue dans le monde romantique du peintre idéaliste Cavaradossi et de sa sensuelle maîtresse Tosca, avec des conséquences fatales.

Une romance, une tragédie et un thriller : voyagez dans la Rome du 19^e siècle grâce à l'opéra passionné et politique de Puccini.

Ballet

Romeo & Juliet



mars

- jeudi 3 à 19h
- samedi 5 à 14h

Compositeur : Serge Prokofiev
Chorégraphie : Kenneth MacMillan
Interprètes : Marcellino Sambé, Anna Rose O'Sullivan
Durée : 3h25 avec deux entractes.

Vérone, Italie. Malgré la haine qui dévore les Capulet et les Montaigu, Roméo et Juliette succombent au coup de foudre lors d'un bal.

Les amants maudits de Shakespeare sont en proie à la passion et à la tragédie dans ce chef d'œuvre du ballet du 20^e siècle.

opéra

La Traviata



mai

- jeudi 19 à 19h
- samedi 21 à 14h

Compositeur : Giuseppe Verdi
Metteur en scène : Richard Eyre
Chorégraphie : Jane Gibson
Interprètes : Pretty Yende, Stephen Costello, Dimitri Platanius, Kseniia Nikolaieva.
Durée : 3h40 avec deux entractes
Langue : chanté en italien et sous-titré anglais.

Violetta, courtisane de santé fragile, choisit de renoncer à sa vie mondaine parisienne par amour pour Alfredo Germont. Par sacrifice, elle devra également renoncer à cet amour. La production de Richard Eyre pour le Royal Opera a récemment célébré 25 années sur la scène du Royal Opera House et revient cette année avec la star renommée de l'opéra Pretty Yende dans le rôle de Violetta..

opéra

Rigoletto



avril

- jeudi 7 à 19h
- samedi 9 à 14h

Compositeur : Giuseppe Verdi **Metteur en scène** : Oliver Mears
Chorégraphie : Anna Morrissey
Interprètes : Carlos Álvarez, Liparit Avetisyan, Lisette Oropesa...
Durée : 3h00 avec un entracte
Langue : chanté en italien et sous-titré anglais.

Rigoletto est le bouffon qui divertit la Cour du Duc de Mantoue, et le père de la jeune Gilda qu'il protège jalousement. En apprenant que sa fille a été déshonorée par des hommes de Cour et qu'elle s'est éprise du Duc, Rigoletto engage un tueur à gages pour obtenir vengeance. Mais ses plans se retournent contre lui.

Mears transpose le chef d'œuvre de Verdi dans le monde moderne. Cette projection anniversaire spéciale du Rigoletto de Verdi célèbre les 171 ans passés depuis sa première en 1851.

Ballet

Swan Lake (Le Lac des Cygnes)



juin

- jeudi 23 à 19h
- samedi 25 à 14h

Compositeur : Piotr Ilitch Tchaïkovski
Metteur en scène : Liam Scarlett
Chorégraphie originale : Marius Petipa et Lev Ivanov
Chorégraphie additionnelle : Liam Scarlett et Frederick Ashton
Interprètes : Lauren Cuthbertson, TBC
Durée : 3h20 avec deux entractes.

A sa majorité, le prince Siegfried apprend qu'il doit choisir une épouse. Une partie de chasse l'entraîne près d'un lac. Il s'apprête à tirer sur l'un des cygnes lorsque soudain, l'un d'entre eux se transforme en une jeune fille nommée Odette. En effet, victime du sort d'un sorcier, celle-ci se métamorphose en femme la nuit et en cygne le jour. Et seul un amour éternel la sauverait de ce sortilège... Ce conte de fées classique représente la bataille entre le bien et le mal, et la tentative de l'amour de tout surmonter.