Octobre 2025

Accèder à la page d'accueil de notre site internet



du 24 au 30 septembre



🎔 UNE PLACE POUR PIERROT

Fr. - 2025 - 1h39 - 🗚 🅦 - Comédie dramatique de Hélène Medigue Avec Marie Gillain, Grégory Gadebois

Pierrot, 45 ans, est autiste et vit dans un foyer médicalisé. Sa sœur se met en quête d'un lieu mieux adapté à sa différence. cit profondément humain sur accepter et accompagner la différence



CLASSE MOYENNE

CM "Un film sur les éboueurs" (2'22)

Fr. - 2025 - 1h35 - (D))) - Comédie de Antony Cordier Avec Laurent Lafitte, Élodie Bouchez, Ramzy Bedia

Cannes 2025 : Quinzaine des Cinéastes

Mehdi passe un été dans la belle demeure de ses beaux-parents. Un conflit éclate entre la famille de sa fiancée et les gardiens de la villa... rinçante comédie sociale férocement drôle, nous entraînant avec elle.



Fr. - 2025 - 1h47 - 🔎 🔃 - Thriller de Pierre Schoeller Avec Camille Cottin, Romain Duris, Céleste Brunnquell

Claire et Yves sont physiciens dans le nucléaire. Lors d'une visite à la National Gallery, trois toiles de Rembrandt vont changer leur vie. uste et authentique, ce film nous fait partager sa question sur l'art.

J'AI RATÉ CE SUCCÈS



DALLOWAY

Fr. - 2025 - 1h50 - **AD)))** - Thriller de Yann Gozlan.

Avec Cécile de France, Lars Mikkelsen, Anna Mouglalis, Mylène Farmer Cannes 2025: Hors Compétition

Clarissa reioint une résidence d'artistes où un soutien virtuel l'aide à écrire. Mais peu à peu l'intrusion de cette IA la met mal à l'aise. In épineux débat autour de la menace de l'IA pour la création.



Fr. - 2025 - 1h36 - Drame de Pauline Loquès. Avec Théodore Pellerin, William Lebghil, Salomé Dewaels

Cannes 2025 : Semaine de la Critique - Prix Fondation L. Roederer Dans 3 jours. Nino va affronter les médecins qui lui ont confié 2 missions à travers Paris : refaire corps avec les autres et avec lui-même. Récit juste et sensible sur un choc de vie et le poids des non-dits.

PLAY IT AGAIN!

*en partenariat avec l'ADRC



PARIS. TEXAS

Fr., RFA, G.B., U.S.A. - 1984 - 2h29 - VOST- Drame de De Wim Wenders. Avec Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski, Hunter Carson Cannes 1984 : Prix FIPRESCI - BAFTA 1985 : Meill. Réalisateur Après 4 ans d'errance, un homme part à Los Angeles pour retrouver le fils d'un ami disparu puis Jane, la mère de l'enfant. Une quête d'identité passionnante qui nous bouleverse.

PLAY IT AGAIN!

*en partenariat avec l'ADRC



USA - 1995 - 2h10 - int-12 - VOST - Thriller de David Fincher. Avec Brad Pitt, Morgan Freeman, Gwyneth Paltrow Avant sa retraite, l'inspecteur Somerset enquête sur un criminel qui a décidé de commettre 7 meurtres basés sur les 7 péchés capitaux.

Un polar noir et captivant qui nous tient en haleine jusqu'à la fin.

*en présence du réalisateur et hypnothérapeute Thierry Hueber et suivi d'une rencontre en visioconférence avec Gaston Brosseau

GASTON BROSSEAU. LA LIBERTÉ DE NE RIEN FAIRE. L'HYPNOSE 2.0

Fr. - 2025 - 0h42 - Documentaire de Thierry Hueber

Entretien assez rare avec Gaston Brosseau, un des pionniers de l'hypnose au Québec, où il a exercé pendant 65 ans.

Un témoignage intime qui va forcément nous passionner

	mer 24	jeu 25	ven 26	sam 27	dim 28	lun 29	mar 30
Une place pou	18h15	15h45		14h	16h		20h
Classe moyenne	14h 20h15	16h	14h 18h15	16h15 20h30	14h 18h15	16h	13h45 18h
Rembrandt	16h 20h15	13h45	16h 20h30	14h 18h15	16h 20h30	13h45 18h st	15h45
Dalloway	16h	17h45 20h	14h 18h15	16h15 20h30	18h15	13h45 20h	15h45 17h45
Nino	14h 18h15	18h	16h15	18h30	14h 20h30	16h 18h	13h45
Paris, texas						20h*	
Seven			20h30*				
Gaston Brosseau		20h*					

du 1 au 7 octobre



UN SIMPLE ACCIDENT

ran - 2025 - 1h42 - VOST - Drame de Jafar Panahi. Avec Vahid Mopasseri, Maryam Afshari, Ebrahim Azizi

Cannes 2025 : Sélection Officielle - Palme d'Or

ran, de nos jours. Un homme croise celui qu'il croit être son ancien ortionnaire. Mais face à ce père de famille qui nie, le doute s'installe. ronique et tendre, une critique acerbe d'un système gangrené.

LEFT-HANDED GIRL

Taïwan, Fr., U.S.A., G.B. - 2025 - 1h48 - VOST - Drame de Shih-Ching Tsou. Avec Janel Tsai, Nina Ye, Shi-Yuan Ma

Cannes 2025 : Semaine de la Critique - Prix Fondation Gan Jne mère célibataire et ses deux filles arrivent à Taipei pour ouvrir une petite cantine et démarrer une nouvelle vie...

Malicieux, habité par une saine et fougueuse révolte qui nous touche

*projection suivie d'un échange.

Japon, Fr. - 2025 - 1h59 - VOST - Drame de Chie Hayakawa Avec Y. Suzuki, L. Franky, H. Ishida

Tokyo, 1987. Fuki, fillette de 11 ans qui vit entre un père hospitalisé et une mère déhordée et absente, cherche le contact avec les vivants. Délicat, pudique, une mélancolie qui ne nous laissera pas indifférents



L'HOMME QUI A VU L'OURS QUI A VU L'HOMME

Fr. - 2025 - 1h28 - (AD))) - Comédie de Pierre Richard Avec Pierre Richard, Timi-Joy Marbot, Gustave Kervern

Grégoire et Michel sont unis par l'amitié, l'amour de la nature et une grande affection pour un ours échappé d'un cirque. mportance du vivre ensemble : drôle et parfois cocasse.



REMBRANDT

Fr. - 2025 - 1h47 - (D))) - Thriller de Pierre Schoeller Avec Camille Cottin, Romain Duris, Céleste Brunnquell

CLASSE MOYENNE

CM "Un film sur les éboueurs" (2'22) Fr. - 2025 - 1h35 - ADIII - Comédie de Antony Cordier

Fr. - 2025 - 1h35 - Avec Laurent Lafitte, Élodie Bouchez, Ramzy Bedia

*en partenariat avec la Ville de Ste-Foy



FRENCH CANCAN

- 1954 - 1h42 - Comédie dramatique de Jean Renoir.

vec Jean Gabin, Françoise Arnoul, María Félix A travers les amours de Danglard, producteur de spectacles, les splendeurs et les misères du Montmartre de la grande époque. lm superbe et sensuel où Françoise Arnoul nous fait tourner la tête.

CINÉ CARAVANE

en présence du réalisateur Luck Razanajaona



DISCO AFRIKA : UNE HISTOIRE MALGACHE

Fr., Madagascar - 2023 - 1h20 - VOST - Drame de Luck Razanajaona vec P. Sambo, L. Ramasinjanahary

Madagascar aujourd'hui. Kwame, 20 ans, ya devoir choisir entre argent. acile et fraternité, individualisme et éveil à une conscience politique. Engagé, sensible, nous instruit sur cette ile torturée qui garde espoir.

*en partenariat avec l'Association Française des Cinémas Art et Essai



Venez découvrir un film surprise sélectionné parmi les Coups de cœur des cinémas Art et Essai. Suivi d'une discussion autour d'un verre. Avant la projection, on vous présente les films du mois.

	mer 1	jeu 2	ven 3	sam 4	dim 5	lun 6	mar 7
Un simple acc	14h 20h	16h	14h 18h30	16h 20h30	14h 18h15	16h 20h	13h45
Left-handed g	20h	14h		18h15	16h15		17h45
Renoir	17h45			16h	14h	20h	13h45*
L'homme qui a	16h	18h15	20h30	14h	18h30		18h15
Rembrandt	16h	14h 18h	16h15 20h30	18h	16h 20h15	14h 18h	15h45 20h
Classe moyenne	14h 18h	16h15 20h	16h 18h	14h 20h30	20h15	16h 18h sT	16h15
French cancan						14h*	
Disco afrika		20h*					
Ciné surprise							20h*



TARIFS CINÉMA: Normal 6,9€ / Réduit 6,40€ / Pass Région +1€ Séances matin 5€ / -15 ans 4€ / Abo : 10 places (57€) valable 1 an / Abo: 5 places (29,50€) valable 6 mois Préventes sur le site internet et en caisse CINÉ-MÔMES:3,50€ / atelier/goûter:3€ sup

Semaine 13h30-20h / Week-end 14h-20h Pas de réservation par tél. ni par mail

TARIFS SPECTACLES: Normal 18€ / Réduit 15€ ABONNEMENT: Spectacle 10 places (130€) valable 3 ans / 5 places (70€) valable 2 an /+2€ d'activation de la carte d'abonneme ACCÈS: 15 rue Deshay (en face de la Mairie) Ste-Foy-lès-Lyon TCL : C19 arrêt Ste Foy Mairie / 49 et 90 arrêt Ste Foy Châtelair 6 arrêt Ste Foy Centre / Parkings à proximité : Méridien / Mairie / Tonnelier

: coup de cœur de la semaine : jeune public / famille

SN : Sortie Nationale (ST) : sous-titré sourds et malentendants AD))*: audio-description aveugles et malvoyants aucune répercussion sur les séances. Ouvert à tous

du 8 au 14 octobre



NOUVELLE VAGUE

- 2025 - 1h45 - (AD))) - Comédie de Richard Linklater. Avec Guillaume Marbeck, Zoey Deutch, Aubry Dullin

Cannes 2025 : Sélection Officielle

Ceci est l'histoire de Godard tournant « À bout de souffle », racontée dans le style et l'esprit de Godard tournant « À bout de souffle ». éjouissant : nous embarque dans une joie créatrice contagieuse.



L'INTÉRÊT D'ADAM

Belgique, Fr. - 2025 - 1h35 - AD))) - Drame de Laura Wandel vec Léa Drucker, Anamaria Vartolomei, Jules Delsart

Cannes 2025 : Semaine de la Critique

Adam, 4 ans, hospitalisé pour malnutrition ne peut voir sa mère qu'aux heures fixées par le juge. Une infirmière leur viendra en aide. es humain et captivant, un film qu'on n'oubliera pas de sitôt.



MÉTÉORS

r. - 2025 - 1h48 - 🔎 🎑 - Drame de Hubert Charuel et Claude e Pape. Avec Paul Kircher, Idir Azougli, Salif Cissé Après un nouveau plan raté, Mika et Dan bossent pour Tony dans une poubelle nucléaire. Début d'une nouvelle vie ou la fin de tout ? rôle et dramatique, une histoire d'amitié qui choisit la liberté.



UNE BATAILLE APRÈS L'AUTRE

USA - 2025 -2h50 - VOST/VF - Comédie de Paul Thomas Anderson Avec Leonardo DiCaprio, Sean Penn, Teyana Taylor Bob vit en marge de la société avec sa fille. Quand son ennemi juré revient et que sa fille disparaît, il remue ciel et terre pour la retrouver. onique et explosif : nous attendons tous ce film avec impatience.



Belgique - 2025 - 1h22 - AD))) - Drame de Solange Cicurel basé sur une histoire vraie. Avec Lanna de Palmaert, Emilie Dequenne Emma, 16 ans, doit se pencher sur son passé pour comprendre son hospitalisation en soins intensifs et être confrontée à une dure réalité. inptivant et nécessaire, un récit à montrer dans les écoles.



UN SIMPLE ACCIDENT

lran - 2025 - 1h42 - VOST - Drame de Jafar Panahi. n présence de Magali Van Reeth, journaliste cinéma pour SIGNIS et Sabine Rousseau, storienne associée au LARHRA (Laboratoire de recherche historique Rhône Alpes)



L'ÉVANGILE DE LA RÉVOLUTION

Fr., Belgique - 2024 - 1h55 - VOST - Documentaire de F.X. Drouet Le souffle révolutionnaire qu'a connu l'Amérique latine au XXème siècle doit beaucoup à la participation de millions de chrétiens. engagement, le courage et les contradictions entre foi et politique

*en partenariat avec l'Université Lyon 2 et le Goethe Institut Lyon

LENI RIEFENSTHAL, LA LUMIÈRE ET LES OMBRES

All. - 2024 - 1h55 - VOST - Documentaire de Andres Velel Egérie du régime nazi, elle a été actrice, monteuse, réalisatrice et a créé des images

iconiques. Qui était-elle ? Passionnant, ce documentaire rétablit une vérité glaçante.



FESTIVAL LUMIÈRE *présenté par un invité du Festival **LE PLUS SAUVAGE D'ENTRE TOUS**

USA - 1964 - 1h52 - VOST - Drame de Martin Ritt

Avec Paul Newman, Melvyn Douglas, Patricia Neal Hud n'est pas estimé par son père. Mais quand le bétail est contaminé par une maladie contagieuse, comment vont-ils tous réagir? puissant et humain, un splendide western mélancolique

	mer 8	jeu 9	ven 10	sam 11	dim 12	lun 13	mar 14
Nouvelle vague	16h 20h	14h 18h	20h30	16h 18h15	14h	16h 20h	13h45 16h
L'intérêt d'a	16h45			14h	18h15	15h30	14h
Météors	13h45 18h	16h 20h	16h15 18h30	18h15 20h30	16h 20h30	13h45	18h sT
Une bataille	13h45 vF		15h30 vo	20h30 vF	17h45 vF	17h vo	20h vo
Tkt	18h15	16h	13h45		14h	13h45	
Un simple acc	20h	14h 18h	18h30 20h30	14h 16h	15h45 20h45	18h	15h45 17h45
L'évangile de		20h*					
Leni Riefenst						20h*	
Le plus sauva							20h*

du 15 au 21 octobre



FR. - 2025 - 1h31 - ADIII - Comédie dramatique de Emmanuel Poulain-Arnaud. Avec Audrey Fleurot, Dany Boon, Ewan Bourdelles Quand Chris et Antoine, divorcés, apprennent que leur fils de 16 ans va perdre la vue, ils l'emmènent pour des vacances inoubliables. Un film optimiste qui nous fait rire et pleurer à la fois.



CHIEN 51 CM "Les cadavres ne portent pas de superpouvoirs" (2'23) Fr., Belgique - 2025 - 1h40 - AD))) - Thriller SF de Cédric Jimenez. vec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel

À Paris, dans un futur proche : 3 zones séparent les classes sociales. Deux policiers, que tout oppose mènent une enquête.

iller d'anticipation haletant dans un Paris de demain fracturé.



DEUX PIANOS

Fr. - 2025 - 1h55 - AD))) - Drame de Arnaud Desplechin. Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling Mathias, pianiste, revient donner des concerts à Lyon. Sa rencontre avec un enfant qui lui ressemble, le mènera à son amour de jeunesse. a musique rythme cette exploration intime et troublante.

REPRISE DU 01/10 UN SIMPLE ACCIDENT Iran - 2025 - 1h42 - VOST

NOUVELLE VAGUE Fr. - 2025 - 1h45 REPRISE DU 08/10

VOL AU-DESSUS D'UN NID DE COUCOU

USA - 1975 - 2h13 - VOST - Drame de Milos Forman. Avec J. Nicholson, L. Fletcher... Une confrontation entre l'individu et l'institution dans un hôpital psychiatrique.

FESTIVAL LUMIÈRE *présenté par un invité du Festival

UN REVENANT

Fr. - 1946 - 1h56 - Comédie dramatique de Christian-Jaque. Avec L. Jouvet, G. Morlay... Un homme revient à Lyon, sa ville natale pour se venger d'avoir été exilé il y a 20 ans.

NOUVEAUTÉ *Chaque mois votez pour le film du mois précédent...

CINÉ SPECTATEURS

Votez (en ligne ou en caisse) pour le film du mois précédent que vous voulez rattraper 7 jours, Miroirs N°3, Chroniques d'Haïfa, Connemara, Sirat.

*atelier sur rés. "Mon poisson de compagnie" TIMIOCHE Divers pays et réal. 2025 - Prog de 4 CM de 41 min - Dès 3 ans



辞 Les Toiles des Mômes

Organisé par le GRAC - Du 18 octobre au 2 novembre Courts métrages : 3,50€ / Longs métrages : 4€ / Ateliers/goûter : 3€ sup.

Courts metrages : 3,50€ / Longs metrages : 10,700€ / Consulter le programme dédié pour connaître tous les détails sur les films et séances **LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES** - 1h21 - Dès 6 ans

sam 18 14h, dim 19 14h, *lun 20 à 10h : séance présentée et stand de la librairie de Ste Foy **TIMIOCHE** - Proq de 4 CM de 41 min - Dès 3 ans

**dim 19 à 10h30 : petit dej' offert dès 10h et visite des cabines MARY ANNING - 1h12 - Dès 6 ans

*lun 20 à 14h : atelier "mon fossile de dinosaure" sur res.

JACK ET NANCY, les plus belles histoires de Quentin Blake - prog de 2CM de 52 min - dès 4 ans *Mar 21 à 10h30 : Ciné Conte en pré séance OLIVIA (AVP) - 1h11 - Dès 8 ans

*mar 21 à 14h : Goûter festif et animations dans le hall

21
3h ST
8h45 8h
ih45
0h 6h
20h
2(

PROCHAINEMENT: Les Toiles des Mômes - La femme la plus riche du monde - L'étranger - La petite dernière - L'inconnu de la Grande Arche - Kaamelott - Les ailes de la République - Dossier 137

du 22 au 28 octobre



LA PETITE DERNIÈRE

Fr., All. - 2025 - 1h46 - 40))) - Drame de Hafsia Herzi Avec Nadia Melliti, Ji-Min Park, Louis Memmi

Fatima, 17 ans, musulmane pratiquante, vit avec sa famille aimante. En fac de philo, elle questionne son identité, sa foi et sa sexualité.

Récit d'émancipation pudique et brûlant qui déjoue les préjugés.



MUGANGA - CELUI QUI SOIGNE

Fr., Belgique - 2025 - 1h45 - AD))) - Drame de Marie-Hélène Roux Avec Isaach de Bankolé, Vincent Macaigne, Manon Bresch Un médecin congolais soigne des femmes victimes de violences sexuelles. La venue d'un chirurgien belge renforce son engagement. Touchant d'humanité, un film choc qui va nous ébranlei



MOI QUI T'AIMAIS

Fr. - 2025 - 1h59 - **AD**))) - Biopic de Diane Kurys Avec Roschdy Zem, Marina Foïs, Thierry de Peretti Signoret a toujours refusé le rôle de victime dans les liaisons multiples de Montand. Ce qu'ils savaient, c'est qu'ils ne se quitteraient jamais... Hommage à ces deux acteurs mythiques que nous aimerons toujour



CM "Les cadavres ne portent pas de superpouvoirs" (2'23)

Fr., Belgique - 2025 - 1h40 - ADIII - Thriller SF de Cédric Jimenez. Avec Gilles Lellouche, Adèle Exarchopoulos, Louis Garrel



DEUX PIANOS

Fr. - 2025 - 1h55 - (D))) - Drame de Arnaud Desplechin. Avec François Civil, Nadia Tereszkiewicz, Charlotte Rampling



L'ÉTRANGER

Fr., Belgique, Maroc - 2025 - 1h45 - AD))) - Drame de François Ozon Avec Benjamin Voisin, Rebecca Marder, Pierre Lottin

Alger, 1938. L'existence ordinaire de Meursault, jeune homme d'une trentaine d'années, poussé au drame par un voisin.

Adaptation très attendue de l'un des romans français les plus lus au monde.

VIENS REGARDER TES FILMS EN SALLE *en présence de l'équipe du film



AU-DELA DES ILLUSIONS

Côte d'Ivoire - 2025 - 1h10 - Drame de Salif Koné Avec Salif Koné, Paul Yves Ettien, Albéric Gobo William et Jack rêvent de changer de vie. Quand William découvre un sac rempli de drogue, ils sont aspirés dans un engrenage criminel. Pour éveiller les consciences des jeunes sur les méfaits de la drogue.



📪 Les Toiles des Mômes

Organisé par le GRAC - Du 18 octobre au 2 novembre

Courts métrages : 3,50€ / Longs métrages : 4€ / Ateliers/goûter : 3€ sup. Consulter le programme dédié pour connaître tous les détails sur les films et séances

ARCO - 1h28 - **AD**))) - dès 8 ans mer 22 16h15, *jeu 23 à 10h : séance présentée, sam 25 à 14h

LE SECRET DES MÉSANGES - 1h17 - dès 6 ans

*jeu 23 à 14h : Atelier "Initiations et découvertes archéologiques" par la Direction de l'Archéologie de Lyon - sur res., dim 26 14h, **mar 28 à 14h : découverte de l'animation en papiers découpés avec Benoit Letendre de l'ADRC

LA VIE DE CHÂTEAU, MON ENFANCE À VERSAILLES - 1h21 - dès 6 ans

ven 24 14h - *lun 27 10h : séances présentées - Stand de livres de la librairie de Ste Foy le 27*

LA PRINCESSE ET LE ROSSIGNOL - Prog de 3 CM de 45 min - dès 3 ans

*mer 22 à 15h : atelier "ma mangeoire à oiseaux" - sur res.

SHAUN, LA FERME EN FOLIE - prog de 4 CM - dès 3/4 ans

*ven 24 à 10h30 : séance présentée

JACK ET NANCY, les plus belles histoires de Quentin Blake - prog de 2CM de 52 min - dès 4 ans

*dim 26 à 10h30 : Petit dej' offert dès 10h et visite des cabines AMÉLIE ET LA MÉTAPHYSIQUE DES TUBES - 1h18 - dès 7 ans

*lun 27 à 14h : atelier "estampe japonaise" - sur res. TIMIOCHE - Prog de 4 CM de 41 min - dès 3 ans

*mar 28 à 10h30 : Ciné Conte en salle

	mer 22	jeu 23	ven 24	sam 25	dim 26	lun 27	mar 28	
La petite der	13h45	16h 20h	10h 18h	16h 20h30	18h	14h 20h15	16h 18h	
Muganga celui	. 15h45	18h	14h		16h 20h15	10h	14h	
Moi qui t'aim	20h	15h45	20h30	18h15	14h	15h45	10h 20h	
Chien 51	18h	14h 18h	16h 18h	14h 20h30	10h 16h15	18h15 20h15	18h ST	
Deux pianos	17h45	10h	15h45 20h30	16h 18h15	18h15 20h30	16h 18h	15h45 20h	
L'étranger		20h						
Au-delà des i	20h*							
Toiles des Mômes voir horaires ci-dessus								

leux

KidiJeux - Ludothèque

04.78.92.84.18 / ludotheque69110@gmail.com https://ludotheguekidijeux.wordpress.com

- · Location de jeux aux familles et jeu sur place Mercredis 1, 8, 15, 22, 29 / 15h30-17h30 Maison Communale des Bruyères 1^{ere} visite gratuite
- · Location de jeux aux familles Jeudis 2, 9, 16, 23, 30 / 16h-18h Samedis 4, 11, 18, 25 / 10h-12h Local KidiJeux 45, av. Foch
- Jeu sur place

Mardis 7, 14, 21, 28 / 9h30-11h30 Maison Communale des Bruvères

1ere visite gratuite

TOUTE L'ANNÉE FAITES VOS JEUX...

tous les ven, 16h30-18h / Bib. Senghor 04 72 32 59 35 / bibliotheque@ville-saintefoyleslyon.frentrée libre / tout public

Venez découvrir de nouveaux jeux pour apprendre à jouer à perdre et à gagner

Dictée Bernard PIVOT

vendredi 3, 13h45-15h30 / CS Neyrard

04 78 59 12 65 / neyrard@csfidesiens.fr entrée libre sur inscription / tout public

Participez à une dictée de Bernard Pivot pour rafraîchir vos mots. Dans une ambiance conviviale, sans notation.

Jeux intergenerationnels

mercredi 8, 14h-16h / Ehpad de Ste foy

CS Neyrard / 04 78 59 12 65 / neyrard@csfidesiens.fr / entrée libre sur inscrip / tout public

Le centre social et l'EHPAD vous invitent à un après-midi autour d'un jeu de cartes unique dans le cadre de la semaine bleue.

Divers

Création libre

vendredi 3, 9h-12h / CS Neyrard

04 78 59 12 65 / neyrard@csfidesiens.fr Adhesion / sur inscription / tout public

Le Centre social met à votre disposition une salle de création artistique : venez créer, expérimenter et partager vos techniques et outils avec d'autres artistes.

Foire aux Livres

dim 5, 8h à 17h30 / Ecole Robert Schuman

Comité de guartier Provinces Chavril / 06 35 92 64 25 / comquartierprovinceschavril@gmail.

com / entrée libre / tout public Vente de livres et disques d'occasion par l'association

Journées internationales des fossiles

samedi 11, 9h30-17h30 / Espace culturel **Jean Salles**

Association des paléo-explorateurs du Rhône / 06 78 44 64 38 / aperhone@gmail.com entrée libre / tout public

Journée conviviale de découverte de la paléontologie, la science qui étudie les fossiles. Au programme : conférence, expositions, ateliers pour enfants, tombola

Porte ouverte du Point lecture

samedi 11, 9h30 à 12h / Point Lecture Associatif

entrée libre / tout public

Venez découvrir le nouvel espace du Point Lecture, bibliothèque associative du quartier Chavril.

Dimanche de l'amitié

dimanche 12, 12h / OFTA

04 78 59 11 64 / ofta@ofta fr 28€ ou 33€ avec le transport / enfants

Tous les 2^e dimanches du mois, venez partager un repas traiteur servi par des bénévoles

Ateliers d'écriture

- 2 mardis par mois à partir du 14, 17h30-20h30 / Maison Nature
- 2 mercredis par mois à partir du 15, 16h30-19h30 / Salle Michel Barlet

Ateliers de l'Arabesque / 06 74 20 93 99 / christian.comard@free.fr / sur inscription / adultes

Stage dessin : le portrait

lundi 20 et mardi 21, 14h30-17h30 / 22 avenue de Limburg

Atelier Peindre à Ste Foy / 06 09 53 82 56 / danybo@free.fr / 35€ + petit matériel 5€ / sur inscrip: Bridget (06 09 53 82 56) / adultes

Mois prochain

En quête de galaxie

dimanche 9, 17h / Ciné Mourguet

service culturel ville de Sainte Foy-lès-Lyon / 04 72 32 59 14 / Billetterie en ligne www.saintefoyleslyon.fr 6€ / gratuit -18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, pers en situation de handicap) / sur inscription

Conférence animée par Roland Bacon, directeur de recherche émérite au CNRS. Roland Bacond viendra partager les résultats de ses recherches sur les galaxies, ainsi que l'histoire du développement d'une nouvelle technique d'analyse de la lumière des astres. Conférence suivie d'une dédicace.

Les talents du piano

dimanche 9, 11h / Espace culturel Jean Salles

service culturel ville de Sainte Foy-lès-Lyon / 04 72 32 59 14 / 04 72 32 59 14 entrée libre / tout public

Concert en partenariat avec l'association Variations, sous la direction artistique de Marc Zajtmann.

L'homme et le pêcheur

dimanche 16, 17h / Ellipse

service culturel ville de Sainte Foy-lès-Lyon / 04 72 32 59 14 / Billetterie en ligne www.saintefoyleslyon.fr 12€ / 6€ / gratuit (-18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, pers en situation de handicap) / sur inscription

Théâtre. Sur un ponton suspendu, un homme affolé par ses doutes croise un pêcheur à l'air mystérieux. La discussion qu'ils engagent révèle assez vite que rien n'est comme il paraît. L'étang paisible se transforme en océan... Où sommes-nous? Dans la vraie vie, dans une salle de théâtre ou dans les méandres de l'esprit torturé d'un homme? Cette rencontre surprenante évoque avec ironie notre relation au bonheur et questionne notre besoin insensé de perdre ce que l'on possède pour en mesurer sa valeur.

David Hockney

dimanche 23, 17h / Ciné Mourguet

service culturel ville de Sainte Foy-lès-Lyon / 04 72 32 59 14 / Billetterie en ligne www.saintefoyleslyon.fr 6€ / gratuit (-18 ans, étudiant, demandeur d'emploi, pers en situation de handicap)

Conférence animée par Suzanne Lombard-Platet, Ecole du Louvre. Curieux de tout, David Hockney n'hésite pas à utiliser la technologie et à jouer de la perspective pour renouveler sa peinture et transcrire le monde qui l'entoure. Dans la récente rétrospective présentée à la Fondation Louis Vuitton, les œuvres mythiques de ses débuts côtoient ses dernières réalisations, et nous plongent dans son univers coloré et sensible.