

CINÉ *Dante*

Ciné Club italien
de la Dante Alighieri

A CHIARA

Jonas Carpignano

Jeudi 9 novembre à 20h

PAIN, AMOUR ET FANTASIE

Luigi Comencini

Jeudi 30 novembre à 20h

CARAVAGE

Michele Placido

Jeudi 25 janvier à 20h

LES HUIT MONTAGNES

C. Vandermeersch, F. Van Groeningen

Jeudi 8 février à 20h

ENNIO

Giuseppe Tornatore

Jeudi 7 mars à 20h

ANIMA BELLA

Dario Albertini

Jeudi 4 avril à 20h





A CHIARA

Drame de J. Carpignano - 2021 - 2h02

Chiara, 16 ans, vit dans une petite ville de Calabre. Un jour, son père part sans laisser de traces. Elle décide alors de mener l'enquête pour le retrouver. Mais plus elle s'approche de la vérité qui entoure le mystère de cette disparition, plus son propre destin se dessine.



PAIN, AMOUR ET FANTASIE

Comédie de L. Comencini - 1953 - 1h33

Dans un village d'Italie du Sud, un chef de gendarmerie courtise deux jeunes femmes. L'une d'elles, "La Bersagliera", est éprise de son subordonné, un jeune carabinier.



CARAVAGE

Biopic de M. Placido - 2022 - 1h58

Italie 1609 Accusé de meurtre, le Caravage se réfugie à Naples. Il voudrait la grâce de l'Église pour revenir à Rome. Une enquête est menée sur son art jugé subversif et contraire à la morale de l'Église.



LES HUIT MONTAGNES

Drame de C. Vandermeersch, F. V. Groeningen - 2022 - 2h27

Pietro vit dans une ville et Bruno dans un village oublié du Val d'Aoste. Ils se lient d'amitié dans ce coin caché. C'est leur royaume. La vie les éloigne sans pouvoir les séparer. C'est une amitié à la vie, à la mort.



ENNIO

Documentaire de G. Tornatore - 2022 - 2h36

A l'âge de 8 ans, Ennio Morricone rêve de devenir médecin. Mais son père décide qu'il sera trompettiste, comme lui. Du conservatoire de musique à l'Oscar du meilleur compositeur, l'itinéraire d'un des plus grands musiciens du 20ème siècle.



ANIMA BELLA

Drame de D. Albertini - 2022 - 1h35

Gioia a 18 ans. Elle vit avec son père dans un village des montagnes où elle travaille comme bergère. Un jour, sa vie est bouleversée par un événement tragique qui la mènera loin de chez elle, dans une ville qu'elle ne connaît pas, pour aider son père.

Chaque séance du cycle est présentée et tous les films sont en VOST