

OPÉRA FAUST



Mai
Jeudi 23 à 19h
Samedi 25 à 14h30

Compositeur : Charles-François GOUNOD
Mise en scène : David McVicar
Interprètes : Micheal Fabiano, Erwin Schrott, Diana Damrau
Chanté en français avec sous-titres français
Durée approximative : 3h45 (dont un entracte)

Vivez la décadence et l'élégance du Paris des années 1870 dans la spectaculaire production signée David McVicar de l'opéra le plus aimé de Gounod.

**BALLET WITHIN THE GOLDEN HOUR
NOUVEAU CHERKAOUI
FLIGHT PATTERN**



Juin
Jeudi 13 à 19h
Samedi 15 à 14h30

Compositeur : Ezio BOSSO, Henryk MIKOLAJ GORECKI
Chorégraphie : Christopher WHEELDON, Sidi Larbi CHERKAOUI et Crystal PITE
Durée approximative : 3h15 (dont deux entractes)

Deux ouvrages récents et une création mondiale mettent en valeur le visage contemporain du royal ballet.

BALLET ROMEO AND JULIET



Juillet
Jeudi 4 à 19h
Samedi 6 à 14h30

Compositeur : Sergei PROKOFIEV
Chorégraphie : Kenneth MCMILLAN
Durée approximative : 3h15 (dont deux entractes)

Les amants de Shakespeare au destin contraire connaissent la passion et la tragédie dans le chef-d'œuvre du ballet du 20ème siècle signé Kenneth Mac Millan

CINÉ MOURGUET
STE FOY-LES-LYON

TARIFS : Normal 18€ Réduit 15€
ABONNEMENT Spectacle
10 places (130€) valable 2 ans
5 places (70€) valable 1 an
+2€ pour l'activation de la carte.

RÉSERVATION

Toutes les séances sont en prévente
aux caisses tous les jours 13h30-20h30 et
sur www.cinemourguet.com/operas.php
SERVICE BAR aux entractes

ACCES : 15 rue Deshay (en face de la Mairie) Ste-Foy-lès-Lyon
04 78 59 01 46

TCL: C19 arrêt Ste Foy Mairie, 49 et 90 arrêt Ste Foy Châtelain
17 arrêt Ste Foy Centre

Parkings à proximité : Méridien/ Mairie/ Tonnelier (150 places environ)

**OPÉRAS
et
BALLETS**

CINÉ MOURGUET
STE FOY-LES-LYON

2018/19

**Le programme
du Royal Ballet
et du Royal Opera
pour cette saison comprend
des premières mondiales,
de nouvelles productions majeures
et des reprises classiques.**

BALLET **MAYERLING**



Novembre

Jeudi 8 à 19h
Samedi 10 à 14h30

Compositeur : Franz LISZT
Chorégraphie : Kenneth MACMILLAN
Durée approximative : 3h15 (dont deux entractes)

De dangereux désirs, des secrets de famille et des intrigues politiques émaillent chaque instant d'audacieuse chorégraphie de ce ballet de Kenneth Macmillan inspiré d'une histoire vraie.

OPÉRA **DIE WALKYRIE**



Novembre

Jeudi 22 à 19h
Samedi 24 à 14h30

Compositeur : Richard WAGNER
Mise en scène : Keith WARNER
Interprètes : Stuart Skelton, Emily Magee, John Lundgren, Nina Stemme, Sarah Connolly
Chanté en allemand avec sous-titres français
Durée approximative : 4h50 (dont deux entractes)

Antonio Pappano dirige une distribution internationale dans le deuxième opéra de l'épopée de Richard Wagner Der Ring des Nibelungen.

BALLET **LA BAYADERE**



Décembre

Jeudi 6 à 19h
Samedi 8 à 14h30

Compositeur : Ludwig MINKUS
Chorégraphie : Natalia MAKAROVA (d'après Marius PETIPA)
Durée approximative : 3h05 (dont deux entractes)

La production conçue par Natalia Makarova pour ce ballet classique du 19ème siècle fait vivre tout un monde exotique de danseuses de temple hindou et de nobles guerriers.

BALLET **CASSE-NOISETTE**



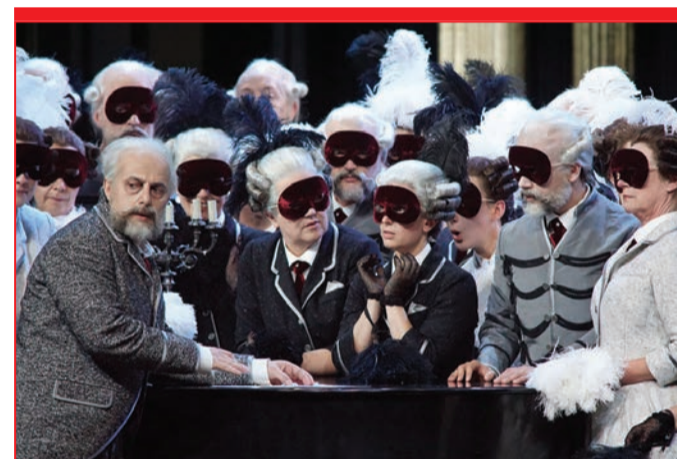
Décembre

Jeudi 27 à 19h
Samedi 29 à 14h30

Compositeur : Piotr Ilitch TCHAIKOVSKY
Chorégraphie : Peter WRIGHT (d'après Lev IVANOV)
Durée approximative : 2h30 (dont un entracte)

Un cadeau de Noël pour toute la famille et un classique qui occupe une place à part dans les cœurs des amateurs de ballet du monde entier.

OPÉRA **LA DAME DE PIQUE**



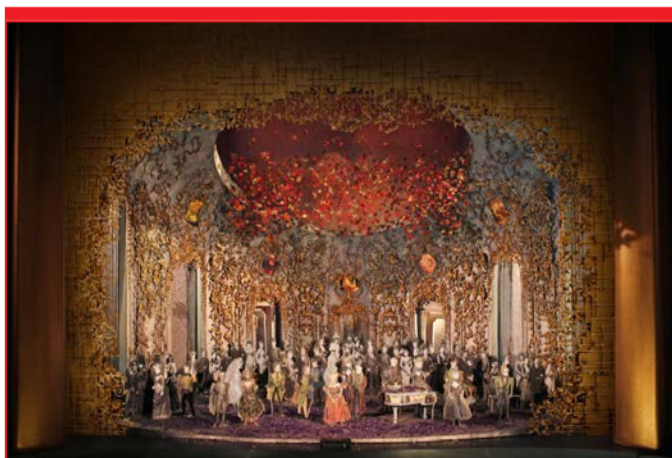
Février

Jeudi 14 à 19h
Samedi 16 à 14h30

Compositeur : Piotr Ilitch TCHAIKOVSKY
Mise en scène : Stefan HERHEIM
Interprètes : Aleksandrs Antonenko, Vladimir Stoyanov, Felicity Palmer, Eva-Maria Westbroek
Chanté en russe avec sous-titres français
Durée approximative : 3h30 (dont un entracte)

L'opéra le plus ambitieux de Tchaïkovski contient certaines de ses plus belles pages de musique et dissèque avec force une obsession destructrice.

OPÉRA **LA TRAVIATA**



Mars

Jeudi 14 à 19h
Samedi 16 à 14h30

Compositeur : Giuseppe VERDI
Mise en scène : Richard EYRE
Interprètes : Ermonela Jaho, Charles Castronovo, Plácido Domingo
Chanté en italien avec sous-titres français
Durée approximative : 3h35 (dont deux entractes)

La très belle production de Richard Eyre fournit un écran idéal à l'opéra de Verdi où une courtisane sacrifie tout par amour.

BALLET **DON QUICHOTTE**



Avril

Jeudi 4 à 19h
Samedi 6 à 14h30

Compositeur : Ludwig MINKUS
Chorégraphie : Carlos ACOSTA (d'après Marius PETIPA)
Durée approximative : 2h45 (dont un entracte)

L'amour et l'amitié triomphent dans la vibrante production de Carlos Acosta de cet éblouissant ballet.

OPÉRA **LA FORCE DU DESTIN**



Mai

Jeudi 2 à 19h
Samedi 4 à 14h30

Compositeur : Giuseppe VERDI
Mise en scène : Christof LOY
Interprètes : Anna Netrebko, Jonas Kaufmann, Ludovic Tézier
Chanté en italien avec sous-titres français
Durée approximative : 4h15 (dont deux entractes)

Leonora s'éprend de Don Alvaro, mais son père leur interdit de se marier et un accident mortel déclenche un drame de l'obsession et de la vengeance qui s'achève en tragédie.