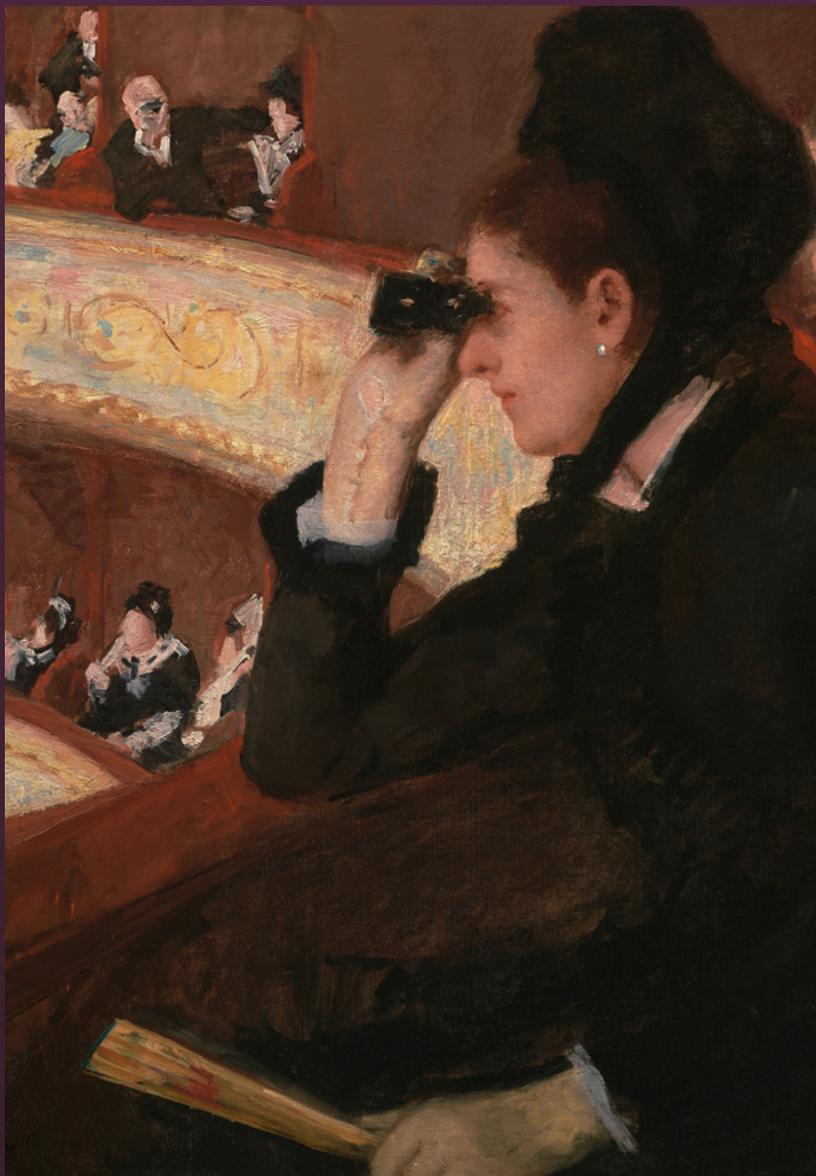


MARY CASSATT: PEINDRE LA FEMME MODERNE

Date de sortie : mercredi 8 mars 2023

Réalisé par : Ali Ray

Durée : 93 mins



La sortie coïncidera avec la Journée des droits des femmes.

Mary Cassatt a fait carrière en peignant les femmes de son entourage. Dans ses toiles radicales, elles sont intellectuelles, féminines et incarnées, un vrai tournant par rapport à la façon dont les femmes sont alors représentées dans l'art.

Mettant en avant ses estampes, dessins au pastel et prodigieux tableaux, le film s'intéresse à une impressionniste souvent mise de côté, dont la carrière fut aussi paradoxale que les femmes qu'elle peignait.

Elle qui a gravé, dessiné et peint des dizaines d'images de mères et d'enfants, ne s'est pourtant jamais mariée et n'a pas eu d'enfant. Après une formation classique, elle préféra rejoindre un groupe d'artistes parisiens radicaux, les impressionnistes, dont le mouvement transforma le langage de l'art.

Les plus grands conservateurs et spécialistes de Cassatt nous racontent l'histoire captivante de ce grand changement social et culturel, à l'époque où les femmes se battaient pour leurs droits et où le langage de l'art était en transition. Mary Cassatt et ses contemporaines étaient au cœur de l'action.

Malgré ses nombreux tableaux de femmes, Cassatt détestait qu'on dise d'elle qu'elle était une « femme peintre ».

Née aux États-Unis, Cassatt est devenue l'une des artistes américaines les plus connues.
